

JOSEF EDOARDO MOSSALI

Nato a Brescia nel 2001, Josef Edoardo Mossali inizia lo studio del pianoforte all'età di sei anni. La sua prima formazione si svolge a Paratico (Bs) sotto la guida della professoressa Maria Grazia Pagani e prosegue presso l'Accademia "Ignazio Pasini" di Cortefranca con il Maestro Massimiliano Motterle.

Dall'età di nove anni Josef segue le lezioni della prof.ssa Aksinja Gerbi a Bergamo. L'esperienza dell'insegnante e la fiducia ricevutane gli consentono di fare grandi progressi e di essere ammesso nella classe del Maestro Marco Giovanetti nel Conservatorio "Gaetano Donizetti" di Bergamo. Presso l'issm Donizetti sta frequentando la prima annualità del triennio accademico.

È vincitore di numerosi concorsi, tra cui il 27° Concorso Pianistico Nazionale "J.S. Bach" Città di Sestri Levante (2012), dove si è aggiudicato sia il premio di categoria sia il premio assoluto di tutto il concorso con il punteggio di 99/100; il "Vittoria Caffa Righetti - XX International Music Competition" di Cortemilia (Primo premio assoluto di categoria); il XII concorso nazionale di esecuzione musicale "Città di Riccione" (Primo premio assoluto di categoria), la 19° edizione (2014) del concorso nazionale "Città di Giussano" (Primo premio assoluto di categoria) con punti 100/100; il concorso "D. Scarlatti" di Carpenedolo (2015 - Primo premio assoluto di categoria); primo premio della categoria "Junior" nel concorso "Piano talents" di Milano (2016); primo premio assoluto di categoria con punti 100/100 al 10° concorso "Città di Piove di Sacco" (2017).

Si distingue inoltre suonando, sempre con vivo successo, in diverse località lombarde (Brescia, Bergamo, Spirano, Coccaglio, Iseo) e nell'ambito di concerti dedicati ai giovanissimi talenti del Conservatorio di Bergamo, organizzati e patrocinati da associazioni come Rotary Club di Treviglio e della Pianura Bergamasca, Lions Clubs International, Associazione Angelman. Ha suonato presso l'auditorium G. Gaber del grattacielo Pirelli per la Società dei concerti di Milano, a Erba per l'Accademia europea di musica e presso l'associazione Amici dell'Olona di Milano, per l'associazione culturale Cavagnis di Venezia. Ha suonato inoltre nell'edizione 2016 e 2017 del festival pianistico di Brescia e Bergamo.